

# Toveklubben

## Filmklub

### 2023 / 2024



Filmklub for pensionister og efterlønsmodtagere  
i hovedstadsområdet.

Du får 24 filmforevisninger for 400 kr. samt mulighed for at  
deltage i andre arrangementer til rimelige priser.

[www.toveklubben.dk](http://www.toveklubben.dk)

# Tirsdag d. 12. september 2023 starter vi igen

Filmklubben holder til i Palads Teatret, Axeltorv 9 (ved Vesterport Station).

I sæsonen 2023/2024 vises 24 film. Normalt starter filmen kl. 10 og altid om tirsdagen. Dørene åbnes kl. 9.

## Medlemskab

For at blive medlem af Toveklubben skal du være pensionist eller på efterløn og have bopæl i Hovedstadsområdet.

## Kontingent

Kontingentet udgør 400 kr. for hele sæsonen. Indbetaling inden udgangen af juli måned 2023 på klubbens konto og med angivelse af navn og medlemsnummer i "besked til modtager".

Program og medlemskort vil efterfølgende blive fremsendt med posten.

Det er muligt at betale kontingent kontant d. 20 og d. 23 juni samt d. 31 juli kl. 10-12 i Danske Seniorer Griffenfeldsgade 58.

Indmelder du dig eller indbetaler senere, skal du selv afhente dit medlemskort og program i biografen før filmforevisningen.

## Medlemskort

Kortet er personligt og giver adgang til alle 24 film. Medlemskortet skal fremvises HVER GANG ved indgangen i biografen, da det er et krav fra filmudlejerne.

## Egne arrangementer

Disse arrangementer afholdes med tilskud fra Toveklubben og er derfor kun for medlemmer. Billetten må ikke overdrages til andre. Du skal oplyse dit medlemsnummer ved købet, og der foretages en medlemskontrol. Overholdes disse bestemmelser ikke, vil det medføre eksklusion af foreningen.

Hvis der sker ændringer i programmet for disse arrangementer, vil du blive orienteret via e-mail, sms eller telefonisk.

## Formand

Lis Tønnesen, tlf. 21 44 47 92

e-mail: lis.tnnesen@gmail.com

## Kasserer

Kirsten Pedersen, tlf. 28 97 71 26

Telefontid 9-10, mandag, onsdag og torsdag

e-mail: kirsten@toveklubben.dk

**Toveklubbens konto: reg. nr. 5371 kontonr. 365891**



## Efterår 2023

### Tirsdag d. 12. september: "Meter i Sekundet"

Komedie. Komedien 'Meter i sekundet' er filmatiseringen af Stine Pilgaards bestseller, der handler om de små og store kulturforskelle, der findes i det ellers lille Danmark. Filmen følger Marie, der lidt modvilligt må flytte, da hendes livs kærlighed får en stilling på Velling Højskole. Mødet med den vestjyske by er et kulturchok for Marie, men da hun begynder at lytte mere, end hun taler, lærer hun, at Velling måske netop er stedet for hende. En varm og kærlig komedie, der både taler til den østlige og vestlige del af kongeriget Danmark. Man griner og man kniber en lille tåre.

**Instr: Hella Joof (Oh happy day). 1 time, 48 min. Nordisk Film.**



### Tirsdag d. 19. september: "Ustyrlig"

Den 17-årige Maren, der er vild og uregerlig, bliver sendt på kvindeanstalten Sprogø i 1933. Her møder hun Sørine, der har tilpasset sig tidens normer efter at have tilbragt seks år på anstalten. De to kvinder opbygger et venskab, som ender med at få store konsekvenser for dem begge. En stærk historie om et vigtigt punkt i den danske historie. Filmen er rystende og stærk og uhyr velspillet.

**Instr: Malou Reymann (En ganske almindelig familie).**

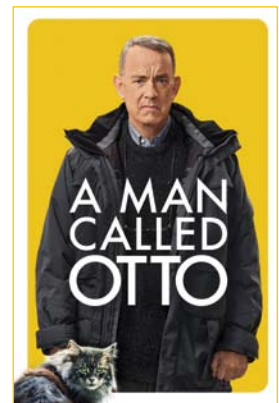
**2 timer, 15 min. Nordisk Film.**



### Tirsdag d. 26. september: "A Man Called Otto"

Filmen er et remake af den svenske succesfilm "En mand, der hedder ove". Tom Hanks spiller Otto, der er en sur, gammel mand, der bare gerne vil være alene og sørger for sine daglige ting. Da han møder en ny familie, der flytter ind i kvarteret, varmer Otto op og livet giver måske mere mening, end han troede. En hjertevarm og morsom fortælling. Tom Hanks er fremragende og kan sagtens spille op til Rolf Lassgård's præstation i originalen. En film, man kun kan blive glad af.

**Instr: Marc Forster (Drageløberen). 2 timer, 5 min. SF-Film.**



### Tirsdag d. 3. oktober: "Bamse"

Det danske feel-good-drama 'Bamse' handler om den folkekære musiker Flemming "Bamse" Jørgensen, der har givet os klassikere som 'Vimmersvej' og 'I en lille båd der gynger'. Selvom succesen er enorm for Bamses Venner, så ønsker Flemming fortsat farens anerkendelse og kærlighed og føler sig stadig splittet mellem at være Flemming og Bamse. Anders W. Bethelsen spiller fantastisk om Bamse og har vundet en Robert for rollen. En dejlig og varm film.

**Instr: Henrik Ruben Genz (Frygtelig Lykkelig) Spilletid: 1 time, 32 min. Nordisk Film.**



### Tirsdag d. 17. oktober: "De forbandede år 2"

De forbandede år 2' følger fortsat Familien Skov, hvor fabriksejeren og faderen Karl Skov prøver at balancere en udfordret økonomi, en splittet familie og forholdet til den tyske besættelsesmagt. Den ældste søn Aksel er bliver yderst aktiv i modstandsbevægelsen, som er en beskidt og blodig kamp med attentater og likvideringer. Men hvem står egentlig tilbage som vindere og tabere efter krigen? Dansk 2. Verdenskrigs film med Jesper Christensen og Bodil Jørgensen i topform. En film, der skal ses på det store lærred.

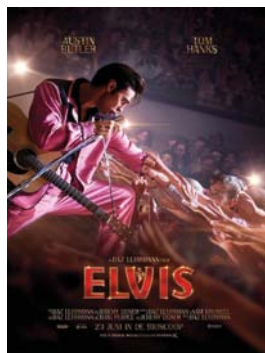
**Instr: Anders Refn. (De forbandede År) Spilletid: 2 timer 32 min. Scanbox.**



### Tirsdag d. 24. oktober: "Elvis"

Drama. Det biografiske drama 'Elvis' handler om musikeren Elvis Presley og hans forhold til manageren, Oberst Tom Parker. Historien dykker ned i den komplekse dynamik mellem Presley og Parker, der strækker sig over 20 år - fra Presleys' fremgang til berømmelse, til hans stjernestatus. Austin Butler er favorit til at vinde oscar'en for bedste mandlige hovedrolle og han spiller helt fantastisk som Elvis. Han får flot modspil af en ond og modbydelige Tom Hanks, som man aldrig har set ham før. Filmen er også nomineret til bedste film. En storslået film om en af vore tids største musikalske personligheder.

**Instr: Baz Luhrmann (Romeo and Juliet). 2 timer 40 min. Warner Bros.**



### Tirsdag d. 31. oktober: "Resten af Livet"

Det danske drama 'Resten af livet' handler om Maren og Egon, der lever et stilfærdigt liv i deres gulstenede parcelhus og nyder tilværelsen med deres to voksne børn. Men tæppet rives brat væk under dem alle, da en ubærlig tragedie rammer familien. Filmen er en livsbekræftende familiehistorie, der kaster lys på de stille eksistenser fra de jyske egne. Efter den succesfulde "Onkel" har instruktør Frelle Petersen begået endnu en stærk og rørende film, om at komme videre i livet og hvor stilheden siger mere end ord.

**Instr: Frelle Petersen (Onkel). 1 time 51 min. Nordisk Film.**





## Tirsdag d. 7. november: "Den store stilhed"

Filmen 'Den store stilhed' handler om Alma, der lever et stille liv i et katolsk kloster. Kort før hun skal aflægge sine evige løfter som nonne, dukker hendes storebror Erik pludselig op uanmeldt. Hans ankomst ripper op i en hemmelig tragedie fra fortiden, og alt imens ceremonien nærmer sig begynder Alma at miste fodfæstet. En stærk, dansk debutfilm med stærke skuespillere på rollelisten og en vedkommende historie. **Instr: Katrine Brocks. Spilletid: 1 time, 35 min. Scanbox.**



## Tirsdag d. 14. november: "Kysset"

Vi er i 1913. Anton Abildgaard (Esben Smed), der er ved at blive officer, inviteres til bal hos den lokale Baron Løvenskjold (Lars Mikkelsen). Han inviterer nemlig husets smukke datter Edith (Clara Rosager) op til dans, men da det viser sig, at hun er lam efter en tragisk rideulykke, rammes Anton af skam. Han får stor medlidenhed for Edith, mens hun forelsker sig i Anton. Han kan ikke være ærlig overfor hende, og langsomt synker han dybere og dybere ned i sine egne løgne og løfter. Bille August har gjort det igen. Skabt et smukt og rørende drama, fuld af følelser og kærlighed. Læg deri stærke skuespillerpræstationer og du har en Bille August perle.

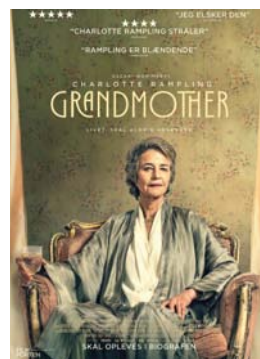
**Instr: Bille August (Pagten). 1 time, 55 min. Nordisk Film.**



## Tirsdag d. 28. november: "Grandmother"

Sams bedstemor Ruth, som sidder i kørestol, er flyttet ind hos familien, og selv om det ikke er Sams ansvar alene at hjælpe til med bedstemorens pleje, involveres han mere end han har lyst til. Langsomt opdager han, at der er mere ved hans bedstemor, end han ved første øjekast havde forestillet sig f.eks. har hun arbejdet som krigsfotograf. Trods generationskløften bliver Ruths og Sams tid sammen en mulighed for dem begge at forstå sig selv på en ny måde og at favne det sværeste de hver især må kæmpe med for at komme videre. Charlotte Rampling leverer en af sine bedste præstationer nogensinde som den aldrende bedstemor. En smuk film om livets efterår og om man stadig kan få noget godt ud af livet, selv i en sen alder.

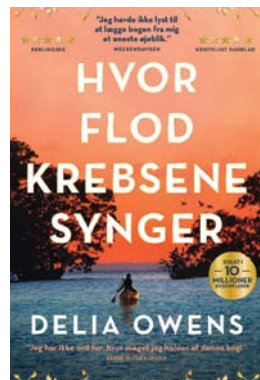
**Instr: Matthew Saville. 1 time 34 min. UIP Britisk.**



## Tirsdag d. 5. december: "Hvor flodkrebene synger"

Filmen 'Hvor flodkrebene synger' handler om den forladte pige Kya, der vokser op for sig selv i marsken i de dybe syd-USA. I årenes løb spredes rygterne om "Marskpigen" i byen, og den skarpsindige og viljestærke Kya isoleres fra samfundet. Hun drages af to unge mænd fra byen, men da en af mændene bliver fundet død, bliver Kya anklaget for mord. Filmen er baseret på romanen af samme navn og er både en smuk kærlighedsfortælling og en spændende thriller, fuld af twists and turns.

**Instr: Olivia Newman. 2 timer, 5 min. SF-Film.**



## Tirsdag d. 12. december: "Fædre og mødre"

Filmen handler om ægteparret Piv og Ulrik, der prøver at blive en del af forældregruppen i deres datters nye skoleklasse. Magtstruktur, dominerende personligheder og traditionstung institutionskultur betyder dog, at det er en sværere opgave end som så. Piv og Ulrik må med andre ord gå rigtig langt for at blive optaget, herunder blive en del af vinterbadeklubben. Men hvad er man ikke villige til at gøre for sine børn? En skarp og spiddende satire over den danske middelklasse familie og om hvor meget, man vil gøre for sine børn. Man griner og man gruer over de pinlige situationer. Filmen er fuld af velspillende skuespillere fra Nikolaj Lie Kaas til Lars Brygmann.

Instr: Paprika Steen (Den tid på året). 1 time, 37 min. Nordisk Film.



## Forår 2024

## Tirsdag d. 2. januar: "Elsker dig for tiden"

I det anti-romantiske komediedrama 'Elsker dig for tiden' følger vi Anna og Thomas, der er hinandens modsætninger, men som begge mangler det samme - kærligheden. Anna er en moderne selvstændig karrierekvinde, der holder kærligheden i strakt arm. Thomas er traditionel romantiker og leder desperat efter den eneste ene. Kærligheden blomstrer i denne vellykkede danske komedie, der er vores tid udgave af "Den eneste ene".

Instr: Julie Rudbæk. Spilletid. 1 time, 47 min. SF-Film.



## Tirsdag d. 9. januar: "De 8 bjerge"

Dramaet 'De 8 bjerge' er en fortælling om venskab fra barndom til voksenliv. Pietro er en bydreng, mens Bruno er vokset op i en gammel bjergby. Da Pietros forældre lejer et lille hus i bjergbyen, møder de to drenge hinanden for første gang. Det bliver starten på et livslangt venskab. En smuk og dragende italiensk fortælling, der vandt juryens pris i Cannes. Man bliver bjergtaget og føler slet ikke spilletidens længde. En smuk film.

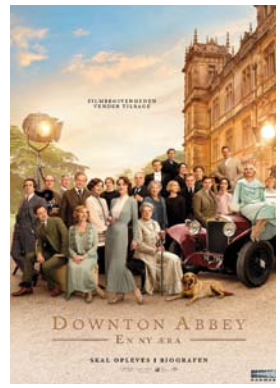
Instr: Felix Van Gronigen (The Broken Circle Breakdown)

2 t 27 min. Camerat.



### **Tirsdag d. 16. januar: "Downton Abbey: En ny æra"**

Vi vender endnu engang tilbage til det storslåede gods, hvor Grev Robert, Lady Mary og resten af Crawley-familien denne gang chokeres af Enkegravinden af Granthams mystiske fortid. Hun har nemlig arvet en villa i Sydfrankrig fra en gammel bekendt, om de aldrig har hørt om før. Samtidig bliver familien kontaktet af en filminstruktør, som gerne vil benytte Downton Abbey som kulisse i sin nyeste film. Vi kender alle karaktererne fra serien og den film. Det store persongalleri ud for ud for nye eventyr i denne skønne fortsættelse, som man ikke kan andet end at elske. **Instr: Simon Curtis (My week with Marilyn). 2 t, 5 min. UIP.**



### **Tirsdag d. 23. januar: "En boghandel i Paris"**

Dramaet 'En boghandel i Paris' handler om en Vincenzo, der har dedikeret sit liv til en lille boghandel i Paris, samt til sin datter, der bor hos ham, efter at hun kom ud for en ulykke nogle år tidligere. Da den unge smukke Yolande træder ind i hans forretningen, vækkes følelser til live hos Vincenzo, som han for længst troede hørte fortiden til. Filmen er baseret på Ettore Scolas sidste manuskript og er en ægte fransk hyggefilm i den bedste stil. Stille, morsom og romantisk. **Instr: Sergio Castellitto (En familie). 1 time, 29 min. Another World.**



### **Tirsdag d. 30. januar: "Krysantemum"**

Anders har ikke talt med sin far i årevis på grund af en familietragedie. Men da fødegården skal reddes, tvinges familien til at genforenes. Igennem ulovlig transport og salg af livsfarligt fyrværkeri får Anders og hans far endelig muligheden for at finde ud af mørket, hvis de tør gribe chancen i tide. Et stærkt familiedrama, der især lever på samspillet med det unge talent Morten Hee Andersen og erfarne Henrik Birch. Man kan ikke undgå, at blive påvirket af historiens fremgang og slutning.

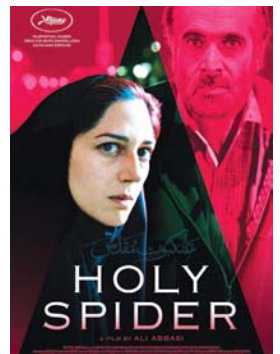
**Instr: Christian Bengtson. 1 time, 41 min. Nordisk Film.**



### **Tirsdag d. 6. februar: "Holy Spider"**

Filmen følger den kvindelige journalist Rahimi, der rejser til den hellige iranske by Mashhad for at efterforske en seriemorder, som går målrettet efter byens prostituerede. Efterhånden som Rahimi kommer tættere på morderens identitet, bliver udsigten til at opnå retfærdighed sværere, for morderen har stille og roligt opbygget heltestatus i store dele af offentligheden. Filmen vandt bedste kvindelige hovedrolle i Cannes og har netop vundet 7 priser ved årets Robert Uddeling. Det er en barsk, men relevant historie, der både er sindssyg spændende og en stor kritik af det iranske system. Danmarks officielle Oscar kandidat.

**Instr: Ali Abassi (Grænse). 1 time, 55 min. Camera Film.**



## Tirsdag d. 20. februar: "Ticket to Paradise"

I filmen spiller George Clooney og Julia Roberts et fraskilt par, der rejser til Bali, hvor deres datter skal giftes med en mand, hun næsten lige har mødt. Undervejs slår de sig sammen for at forhindre deres datter i at begå samme fejl, som de mener, de begik 25 år tidligere. Filmen føles som en sukkerknald, der glider ned igennem halsen med masser af sirup og krymmel. Men det kan også være dejligt engang imellem. Man kan i hvert fald ikke undgå at blive i godt humør af Bali ferien med Clooney og Roberts.

Instr: Ol Parker (Mamma Mia 2). 1 time 44 min. UIP.



## Tirsdag d. 27. februar: "Min sommer i Provence"

Den franske film 'Min sommer i Provence' handler om den 10-årige Marcel Pagnol, der tager med sin familie op til deres sommerbolig i Provence. Han glæder sig til at udforske den smukke, vilde natur med sin bedste ven, bondedrengen Lili. Det begynder som en sommer, fyldt med barndommens uskyldige eventyr, men da de møder den smukke aristokratiske pige, Isabelle, udvikler det sig uventet til spirende kærlighed, hemmeligheder og løgne for både børnene og de voksne... for der er slanger i paradiset. Filmen er 3.del af trilogien, der startede med "Kilden i Provence" og "Manon og Kilden". En fransk film, der glider ned ligesom et stykke blødt chokolade. Det er smukt og fuld af kærlighed.

Instr: Christopher Barretier (Koret). 1 time, 44 min. Rialto.



## Tirsdag d. 5. marts: "Kagefabrikken"

Den danske komedie 'Kagefabrikken' handler om den midaldrende kagefabrikant Niels er på kanten af et sammenbrud, da hans fabrik er på randen af konkurs. Derfor forsøger hans kone Else at redde fabrikken ved at hjemkalde datteren June og hendes mand Jonny, som foreslår en omfattende modernisering, der har fokus på produktion af sunde kager. Niels kan ikke overskue denne moderniseringsproces og forelsker sig i stedet hovedkulds i fabrikkens nye rengøringsdame, Zeinab. Filmatisering af teaterstykket af samme navn. En kulsort satire, der både tager overvægt og fremmede under luppen og spidder emnerne. Nicolas Bro er fremragende i hovedrollen.

Instr: Christian Lollike. 1 time, 40 min. Scandinavien Film Dis.

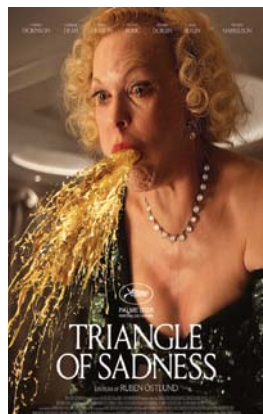




## Tirsdag d. 12. marts: "Triangle of Sadness"

Modelparret Carl og Yoha er gode til at diskutere, selv de mindste ting, som hvem der skal betale regningen på restuaranten. De tager på et krydstogt, hvor de møder den ene mere groteske karakter efter den anden. Efter at skibet går ned, overlever en gruppe af passagerne og strander på en ø. De må nu finde ud af, at overleve og rengøringskonen er den eneste, der ved hvordan man fisker. For anden gang vandt svenske Ruben Østlund de gyldne palmer i Cannes med denne groteske perle. Zlatko Buric vandt bedste europæiske skuespiller som forretningsmanden, der sælger lort. Det er sort, det er grotesk og det er hamrende morsomt.

**Instr: Ruben Østlund (The Square). 2 timer 27 min. SF-Film.**



## Tirsdag d. 19. marts: "Mellem to verdener"

I 'Mellem to verdener' flytter den celebre forfatter Marianne Winckler fra Paris til havnebyen Ouistreham i Normandiet, hvor hun vil researche til en bog om kløfterne på arbejdsmarkedet. Uden at afsløre sin rigtige identitet tager hun job som rengøringsdame på en færge, der sejler til England. I sit nye arbejdsliv oplever livet i underklassen på nærmeste hold. Hun observerer sine kollegers finansielle og arbejdsmæssige udfordringer, men også de nye kollegers varme fællesskab og solidaritet, som hun indlemmes i – i hvert fald så længe sjakket tror, at hun er en af deres egne. Juliette Binoche brillerer i et fransk drama, der er et stærkt billede på under- og overklassen. Man bliver grebet og man har noget at snakke om bagefter.

**Instr: Emmanuel Carrere. 1 time, 46 min. Filmbazar.**



## Tirsdag 26. marts: "Bytte Bytte Baby"

Komedien 'Bytte bytte baby' følger to par, der begge skal være forældre. Men fertilitetsklinikken har ombyttet de befrugtede æg - og pludselig er Liv gravid med kontrolfreaken Cecilies baby - og omvendt. Babylykken er vendt på hovedet, og den eneste løsning er umiddelbart at bytte babyer ved fødslen - men det dilemma starter et væld af absurde konflikter. Dansk komedie med Mille Dinesen og Lars Ranthe i hovedrollerne. En film, der nok skal få smilebåndet til at kalopere.

**Instr: Barbara Rothenborg(Madklubben). Spilletid: 1 time 47 min. SF FILM.**



## Egne arrangementer 2023

**Vi arbejder på et bowling arrangement i Rødovre Centrum med spisning.**

**Juleturen er fastlagt til tirsdag d. 21. november 2023, stedet bliver oplyst senere.**

**Tirsdag den 12. december skal vi i Påfuglen til lidt god mad og underholdning.**

## Egne arrangementer 2024

**Arrangement i februar måned er stadig i støbeskeen.**

Vi undersøger i øjeblikket muligheden om en forårstur til enten nordtyskland eller Holland. Tilbuddene og tilmelding vil blive sendt til jer via e-mail eller SMS.



Gå tur i Aarhøjskøbing

## Medlemsfordele - få mere ud af dit medlemskab

### Første filmforevisning

Toveklubben er vært ved den første filmforevisning i sæsonen og byder alle medlemmer på en gratis kop kaffe/te samt en bolle eller et stykke kringle, der udleveres i forhallen i Palads.

### Danske Seniorer

Toveklubben er medlem af Danske Seniorer, der arbejder for det gode, trygge og sjove seniorliv. De står for aktive fællesskaber og for at fremme seniorer og seniorforeningers interesser ([danske-seniorer.dk](http://danske-seniorer.dk)).

Hovedkontor

Griffenfeldsgade 58

2200 København N

tlf. 35 37 24 22 (mandag-fredag 9.30-14)

Som medlem af Toveklubben er du derfor automatisk medlem af Danske Seniorer og kan nyde fordele af deres mange medlemstilbud, ligesom du får tilsendt SeniorBladet 6 gange årligt.

Toveklubben står for distributionen af medlemskort til Danske Seniorer til egne medlemmer.





# Toveklubben

## Filmklub

2023 / 2024



Et lille hus i Ærøskøbing

Medlemsfordele og gode rabatter  
for klubbens medlemmer

[www.toveklubben.dk](http://www.toveklubben.dk)

